RAMIRO OSORIO FONSECA

Educación:

Maestro en Letras Españolas de la Universidad de Guanajuato, México

Actuación y Dirección Teatral. Colombia y México.

Gran Área del Conocimiento: Arte

Área del Conocimiento: Artes escénicas y gestión cultural.

Sector: Intelectual/Arte

Experiencia Profesional:

Director General del Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo de Bogotá desde 2010.

Ha dirigido más de 30 obras teatrales, de autores clásicos y contemporáneos.

Director General del Instituto Colombiano de Cultura 1991-1993.

Embajador de Colombia en México en 1994.

Asesor del presidente de la República para la Ley General de Cultura, 1995.

Ministro de Cultura de Colombia, 1997-1998.

Fundó y dirigió (con Fanny Mickey) el Festival Iberoamericano de Teatro de Bogotá, 1998.

Director del Gran Festival Ciudad de México, 1989-1991.

Director General del Festival Internacional Cervantino de Guanajuato, México, 2001-2006.

Director de Cultura de la Secretaría General Iberoamericana SEGIB, Madrid, 2006-2009.

Desde 1977 ha sido maestro de teatro y gestión cultural en las Universidades de Guanajuato, El Bajío, Aguascalientes y de la Escuela Nacional de Arte Teatral de México, y de las universidades Javeriana y Jorge Tadeo Lozano de Bogotá.

Consultor de la UNESCO, del Banco Interamericano de Desarrollo BID y la Corporación Andina de Fomento CAF.

Aportes:

Gestor cultural, director de teatro, creación y dirección de instituciones culturales públicas y privadas, diseño de políticas culturales e impulsor de los programas iberoamericanos: Iberescena, Iberorquestas Juveniles e Ibermuseos.

Reconocimiento público (premios-honores) a nivel nacional o internacional:

Medalla Gonzalo Jiménez de Quesada (2016)

Cruz de Boyacá en el Grado de Gran Cruz. Colombia (1998).

Orden de Isabel la Católica en el grado de Encomienda, España (2006).

Comendador de la Orden de las Artes y de las Letras (1993) y Oficial de la Legión de Honor (2000) de la República Francesa.

Orden de la Democracia en el Grado de Gran Cruz, Colombia (1999).

Doctor Honoris Causa de la Universidad Soka de Tokio (Japón), (1998).

Medalla del Instituto Colombiano de Cultura (1996).