LINA PAOLA RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ

Lina Rodríguez ha sido por once años la Directora General del Festival Internacional de Cine de Cartagena de Indias, el evento cinematográfico más antiguo y uno de los mas potentes de América Latina. Durante esta década de trabajo ha buscado en conjunto con alianzas público privadas, la democratización del Festival por medio de programas y campañas de cine gratis en las que ha logrado que el séptimo arte llegue a regiones de bajos recursos y de difícil acceso en el territorio Colombia.

Su labor como gestora cultural ha trascendido más allá del festival mismo, logrando la declaración para que el FICCI sea reconocido como Patrimonio Cultural de Colombia, llevando a consolidarlo como una apuesta al impulso económico y social de Cartagena y del país. Es considerada una agente activa de los procesos culturales que se desarrollan en su ciudad y en Colombia, con los que busca afianzar a las industrias culturales como una propuesta de desarrollo económico y social.

Rodriguez, ha logrado impactar a una comunidad que va más allá de los cinéfilos, su gestión además de incrementar la calidad e indicadores del FICCI ha permitido consolidar un equipo de más de 300 personas cualificadas y comprometidas con ofrecer un evento de alto nivel, de talla mundial.

Con la implementación de programas como Cine en los Barrios, Barrios al cine y recientemente la FICCI Móvil, ha logrado que el Festival salga de Cartagena a recorrer el territorio nacional para que haga contacto directo con las comunidades y así democratizar por completo el acceso a las imágenes en movimiento, logrando también un ejercicio de reconciliación en comunidades atravesadas por la violencia y donde la luz del cine logra unirlas en espacios no convencionales; un trabajo en el que las personas se vuelven los protagonistas, gracias a una metodología que genera, además de empleos, apropiación y cohesión social. Su apuesta ha tenido siempre como norte la formación de nuevas audiencias, con un enfoque particular en los niños y jóvenes.

Luego de haber vivido un tiempo en Vancouver, Canadá, estudió Gobierno y Relaciones Internacionales en la Universidad Externado de Colombia, Gobierno y liderazgo en el INALDE Business School y Alta Gerencia Internacional en la Universidad de los Andes y ESADE en Madrid. Ha trabajado como Asesora de la Gerencia Internacional de Negocios en la Cámara de Comercio de Bogotá, en la Oficina Comercial de la Embajada de España en Colombia y en el Ministerio de Defensa Nacional. Además, fue jurado del Fondo para el Desarrollo Cinematografico – FDC – en formación, jurado en la sección de Horizontes Latinos del Festival de Cine de San Sebastian en 2017 y del encuentro de productores del Festival Internacional de Cine de Haifa, Israel, en septiembre de 2015 entre otros.